CELTIC DUO

Chorégraphe : Maggie Gallagher, Gary O'Reilly
Description : Intermédiaire 4 murs 64 temps en ligne restart final (Celtic)
Musique : Celtic Duo - Anton & Sully
Introduction : 32 temps (démarrer après le silence)

2x (SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS)

1-2 Rock step PD à D, revenir sur PG
3&4 PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG
5-6 Rock step PG à G, revenir sur PG
7&8 PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD

& BEHIND ROCK, L CHASSE, ROCK BACK, KICK BALL CHANGE

&1-2 PD à D, rock step PG croisé derrière PD
3&4 Pas chassé PG à G (G,D,G)
5-6 Rock step arrière PD, revenir sur PG
7&8 Kick PD devant, PD à côté du PG, PDC sur PG

HEEL, HOLD & HEEL & TOE & HEEL, HOLD & 1/4 HEEL & TOE

1-2& Talon D devant, pause, PD à côté du PG
3&4& Talon G devant, PG à côté du PD, touche pointe PD derrière PG, PD à D
5-6& Talon G devant, pause, PG à côté du PD
7&8 1/4 t à D et talon D devant (3h00), PD à côté du PG, touche pointe PG derrière PD

L SHUFFLE BACK, ROCK BACK, 2x (1/2 SHUFFLE)

1&2 Pas chassé arrière PG (G,D,G)
3-4 Rock step arrière PD, revenir sur PG
5&6 Pas chassé avant PD 1/2 t à G (D,G,D) (9h00)
7&8 Pas chassé arrière PG 1/2 t à G (G,D,G) (3h00)

FWD MAMBO, BACK ROCK, 2x (STOMP), 2x (OUT IN)

1&2 Rock step avant PD, revenir sur PG, PD à côté du PG
3-4 Rock step arrière PG, revenir sur PD
5-6 Stomp PG devant, stomp PD à côté du PG
&7 Sur la pointe des pieds: swivel des talons à l'extérieur, swivel des talon à l'intérieur
&8 Refaire &7 *(PDC sur PG)*

2x (SIDE, DRAG, BALL STOMP)

1 Grand pas PD à D, *lever les coudes à l'horizontal, les bras tendus à G*
2-3 Glisser PG vers PD
&4 Stomp PG à côté du PD, stomp PD à côté du PG
5 Grand pas PG à G, *lever les coudes à l'horizontal, les bras tendus à D*
6-7 Glisser PD vers PG
&8 Stomp PD à côté du PG, stomp PG à côté du PD
Restart Ici au mur 4 à (12h00)

POINT, POINT, R SAILOR STEP, CROSS, UNWIND, SIDE ROCK

1-2 Pointe PD devant PG, pointe PD à D
3&4 Croiser PD derrière PG, PG à côté du PD, PD à D
5-6 Pointe PG derrière PD, derouler 1 tour à G *(PDC sur PG)* (3h00)
7-8 Rock step PD à D, revenir sur PG

POINT, HOLD & POINT, HOLD & JAZZ BOX, CROSS

1-2& **Pointe PD devant, pause, PD à côté du PG**
3-4& **Pointe PG devant, pause, PG à côté du PD**
Final **5-8 à (6h00): Croiser PD devant PG, PG derrière, 1/2 t à D et PD devant, stomp PG (12h00)**
5-8 **Croiser PD devant PG, PG derrière, PD à D, croiser PG devant PD**

http://www.buddys-country-club.fr